

Отдел образования Администрации Октябрьского района
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования «Центр внешкольной работы»

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета
МБОУ ДО ЦВР

Протокол от 03.09.2019 № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора МБОУ ДО ЦВР

от 02.09.2019 № 17

Дополнительная
общеобразовательная программа

«Юный корреспондент»

Возраст детей: 8-16 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик программы:

педагог дополнительного
образования **Пеннер Н.В.**

п. Каменоломни
2019 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по обучению основам журналистики детского объединения «Юный корреспондент», сроком реализации - 1 год обучения, культурологической направленности, разработана на основе анализа авторских образовательных программ: «Азбука журналистики» Лепилкиной О.И., Умновой Е.Ю., 2009 г.; «Основы журналистики» Саенко С.В., 2007 г.

Цель:

- Сформировать систему начальных знаний, умений, навыков журналиста и создать условия для самоопределения, самовыражения и самореализации.

Для реализации поставленной цели программа решает следующие задачи:

– создать условия для включенности воспитанников в информационное и образовательное пространство, формируемое программой «Юный журналист», с целью

их самореализации и ориентации на социально-значимую деятельность;

– сформировать навыки работы с информацией;

– развить творческие способности;

– развить коммуникативные качества личности.

Изменения, внесенные в авторскую программу:

| Изменение | Обоснование |
|--|--|
| Проведение мастер-классов с пишущими журналистами, фотографами. | Знакомство с профессиональными журналистами и фотографами города и региона позволяют учащимся узнать об особенностях профессии на примере конкретной личности. |
| Экскурсии в редакции городских СМИ. | Знакомство с внутренним устройством позволяет учащимся увидеть организационную структуру редакции изнутри, что в свою очередь станет необходимым в момент участия в развивающих играх. |
| Экскурсии на районные мероприятия. | Вовлечение учащихся в процесс получения информации на месте, дает им реальное представление того, что и как необходимо для этого делать. |
| Развивающие игры: «Создание школьной газеты», «Редакция газеты» и т.д. | Школьники, которые посещают данное творческое объединение, принимая |

| | |
|---------------------------------|---|
| | участие в подобные игры, учатся мыслить абстрактно, развивают фантазию. |
| Тренинги на командообразование. | С помощью тренингов данной направленности учащиеся легко идут на контакт друг с другом, учатся взаимодействовать в коллективе |
| Развивающие игры. | Развивают навыки коммуникации, в том числе, вербального и невербального общения. |

Рабочая программа рассчитана на 144 часа, 47 часов теории, 99 практики.

Формы организации учебного процесса:

Занятия проходят в групповой форме 2 раза в неделю по 2 академических часа каждое. Для сообщения основных знаний по профессии журналиста применяется классно-урочная система обучения с лекциями, беседами, практическими занятиями. Важное значение имеет постоянная практическая отработка умений и навыков, причем более эффективно это делать в процессе создания газеты, когда учащиеся применяют полученные знания в комплексе: от умения написать материал в любом формате жанра до умения получить конечный продукт социального значения. Профессия журналиста – профессия социальная, поэтому процесс обучения строится на постоянной социальной практике. Применяются такие формы работы, как социологические опросы, создание баз данных, выпуск газеты (формы работы, связанные со сбором, анализом и распространением информации). Для формирования коллектива и развития коммуникативных свойств личности применяются тренинги общения, упражнения на развитие актерского мастерства, экскурсии.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

- наличие интереса к журналистскому делу;
- умение пользоваться компьютером
- умение построить устное и письменное сообщение;
- умение общаться с отдельным человеком и аудиторией;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- различать жанры художественной литературы.

Учебно-тематический план.

| № п/п | Тема | Теоретич. часы | Практич. часы | Всего |
|-------|--|----------------|---------------|-------|
| 1 | Журналистика как вид деятельности и профессия. Диагностика. | 12 | 14 | 26 |
| 2 | Школьная пресса. | 4 | 2 | 6 |
| 3 | Номер газеты | 9 | 23 | 32 |
| 4 | Самостоятельное оформление своей статьи | - | 4 | 4 |
| 5 | Журналистский текст | 12 | 20 | 32 |
| 6 | Самостоятельный сбор информации на заданную тему (по выбору учащегося) | - | 4 | 4 |
| 7 | Основные жанры журналистики | 8 | 20 | 28 |
| 8 | Создание материала определенного жанра (по выбору учащегося) | - | 8 | 8 |
| 9 | Выпуск газеты на основе набранного материала. Диагностика. | - | 4 | 4 |
| Итого | | 45 | 99 | 144 |

Календарно-тематический план.

| № п/п | Дата | Тема учебного занятия | Общее кол-во часов | Средства обучения/формы организации деят-ти | |
|---|-----------|--|--------------------|---|------------------------|
| | | | | Теоретич. часть занятий | Практич. часть занятий |
| Журналистика как вид деятельности и профессии. | | | | | |
| 1 | 05.09.18. | Вводное занятие. Знакомство. Разговор о журналистике. | 26 | 2 | - |
| 2 | 08.09.18. | Профессия – журналист. Разговор о профессии и о журналистах. Знакомство с биографиями и творчеством. | | 2 | - |
| 3 | 12.09.18. | Профессия – журналист. Доклады ребят о биографиях журналистов. | | - | 2 |
| 4 | 15.09.18. | Этика поведения журналиста. Этичное и неэтичное | | 1 | 1 |

| | | | | | |
|--------------------------------|-----------|--|----|---|---|
| | | поведение журналиста по отношению к коллегам, читателю. Правда и выдумка. | | | |
| 5 | 19.09.18. | Что такое авторское право. | | 1 | 1 |
| 6 | 22.09.18. | Понятие информации. Типы информации: факты, мнения, слухи, фантазия. | | 1 | 1 |
| 7 | 26.09.18. | Верификация информации. | | 1 | 1 |
| 8 | 29.09.18. | Работа с текстами. Оценка информации. | | | 2 |
| 9 | 03.10.18. | Виды СМИ: Функции, подача информации, редакция. Газета. | | 1 | 1 |
| 10 | 06.10.18. | Виды СМИ: Функции, подача информации, редакция. Интернет-портал. | | 1 | 1 |
| 11 | 10.10.18. | Виды СМИ: Функции, подача информации, редакция. Радио и ТВ. | | 1 | 1 |
| 12 | 13.10.18. | Права и обязанности журналиста при сборе и распространении информации. | | 1 | 1 |
| 13 | 17.10.18. | Права и обязанности Журналиста. Моделирование ситуаций, в которых юнкорам нужно вспомнить о своих правах и обязанностях. | | - | 2 |
| <i>Школьная пресса.</i> | | | | | |
| 14 | 20.10.18. | Школьная пресса: достоинства и недостатки. Беседа. | 6 | 2 | - |
| 15 | 24.10.18. | Обзор школьной печати. Содержание школьной газеты. | | 1 | 1 |
| 16 | 27.10.18. | Источники информации. | | 1 | 1 |
| <i>Номер газеты.</i> | | | | | |
| 17 | 31.10.18. | Формат и объем издания. Логотип. Деление газетной полосы на колонки. | 32 | 2 | - |

| | | | | | |
|--|-----------|---|---|---|---|
| 18 | 03.11.18. | Анализ периодических изданий. | | - | 2 |
| 19 | 07.11.18. | Текст на полосе. Размещение заголовков. Выбор шрифтов. Средства выделения в тексте. | | - | 2 |
| 20 | 10.11.18. | Подбор и оформление названий к отвлеченным текстам. | | 2 | - |
| 21 | 14.11.18. | Экскурсия в типографию | | - | 2 |
| 22 | 17.11.18. | Оформление заголовка статьи. Размещение материала в газете. | | - | 2 |
| 23 | 21.11.18. | Анализ шрифтового разнообразия в периодических изданиях шрифтом. | | - | 2 |
| 24 | 24.11.18. | Роль и функции фотоиллюстраций, рисунков, инфографики. | | 2 | - |
| 25 | 28.11.18. | Работа с фотографией. | | - | 2 |
| 26 | 01.12.18. | Работа с фотографией. Встреча с фотографом. | | 2 | - |
| 27 | 05.12.18 | Работа с фотографией. Встреча с фотографом. | | 1 | 1 |
| 28 | 08.12.18. | Подбор иллюстраций к статье. Оформление полученных результатов | | - | 2 |
| 29 | 12.12.18. | Работа с фотографией. | | - | 2 |
| 30 | 15.12.18. | Подбор иллюстраций к статье. Оформление полученных результатов | | - | 2 |
| 31 | 19.12.18. | Работа с фотографией. | | - | 2 |
| 32 | 22.12.18. | Итоговое занятие по дизайну газеты. Игра «Редколлегия журнала». Создание дизайна и концепции тематического журнала (по выбору учащегося). | | - | 2 |
| <i>Самостоятельное оформление своей статьи.</i> | | | | | |
| 33 | 26.12.18. | Самостоятельное оформление своей статьи для газеты «Виртуальная школа». | 4 | - | 2 |
| 34 | 29.12.18. | Самостоятельное | | - | 2 |

| | | | | | |
|-----------------------------|-----------|---|----|---|---|
| | | оформление своей статьи для газеты. | | | |
| Журналистский текст. | | | | | |
| 35 | 02.01.19. | Психология общения. Тренинг для раскрепощения (игры). | 32 | 1 | 1 |
| 36 | 05.01.19. | Структура текста: заголовок, смысловые части, иллюстрации. | | 2 | - |
| 37 | 09.01.19. | Правила оформления публикации в газету | | 2 | - |
| 38 | 12.01.19. | Работа с деталью. Описание предмета. Ускорение — замедление действия. | | 1 | 1 |
| 39 | 16.01.19. | Работа с деталью. Описание предмета. Ускорение — замедление действия. | | - | 2 |
| 40 | 19.01.19. | Методы сбора информации: наблюдение, работа с документами, беседа, опрос, анкетирование. | | 2 | - |
| 41 | 23.01.19. | Подготовка материала для газеты на основе наблюдения. | | - | 2 |
| 42 | 26.01.19. | Подготовка материала для газеты на основе работы с документацией. | | - | 2 |
| 43 | 30.01.19. | Как составить вопросы для интервью, беседы, опроса. | | 1 | 1 |
| 44 | 06.02.19. | Составление вопросов для интервью, беседы, опроса. | | - | 2 |
| 45 | 09.02.19. | Встреча с интересным человеком. Подготовка мини-интервью. | | - | 2 |
| 46 | 13.02.19. | Поиск и анализ анкет и их результатов в периодической печати. | | - | 2 |
| 47 | 16.02.19. | Составление анкеты с последующим анкетированием одноклассников. Обработка результатов. | | - | 2 |
| 48 | 20.02.19. | Мастер-класс с фотографом. | | 1 | 1 |

| | | | | | |
|--|-----------|--|----|---|---|
| 49 | 27.02.19. | Оформление полученных результатов для газеты «Виртуальная школа». | | - | 2 |
| 50 | 02.03.19. | Обсуждение полученных материалов. | | 2 | - |
| Самостоятельный сбор информации на заданную тему (по выбору учащегося). | | | | | |
| 51 | 06.03.19. | Самостоятельный сбор информации на заданную тему (по выбору учащегося).. | 4 | - | 2 |
| 52 | 09.03.19. | Обработка информации, оформление материала. Выбор формы. | | - | 2 |
| Основные жанры журналистики. | | | | | |
| 53 | 13.03.19. | Основные жанры журналистики: информационные, аналитические, художественно-публицистические. | 28 | 2 | - |
| 54 | 16.03.19. | Информационные жанры журналистики: заметка, расширенная информация, отчет, репортаж, интервью, анонс. | | 2 | - |
| 55 | 20.03.19. | Методы описания действительности в расширенной информации и заметке: свершившееся событие, свершающееся событие, запланированное событие, закономерно случающееся событие. | | - | 2 |
| 56 | 23.03.19. | Методы описания действительности в расширенной информации и заметке: оценка явление через следствие, апелляция к личности, апелляция к публике. | | - | 2 |
| 57 | 27.03.19. | Методы описания действительности в расширенной информации и заметке: метод навешивания | | - | 2 |

| | | | | | |
|---|-----------|--|---|---|---|
| | | ярлыков, сплетня, прямая оценка, избирательный показ сторон явления. | | | |
| 58 | 30.03.19. | Аналитические жанры журналистики: корреспонденция, статья, очерк, соц-опрос, отзыв, рецензия. | | 2 | - |
| 59 | 03.04.19. | Анализ статьи, очерка. | | - | 2 |
| 60 | 06.04.19. | Учимся писать отзыв. | | - | 2 |
| 61 | 10.04.19. | Художественно-публицистические жанры журналистики: эссе, зарисовка, история, игра, анекдот. Вымысел в тексте журналиста. | | 2 | - |
| 62 | 12.04.19. | Анализ ХПЖ журналистики. | | - | 2 |
| 63 | 17.04.19. | Фоторепортаж, его особенности. | | - | 2 |
| 64 | 20.04.19. | Экскурсия. Подготовка заметки. | | - | 2 |
| 65 | 24.04.19. | Встреча с интересным человеком. Подготовка портретного очерка или зарисовки. | | - | 2 |
| 66 | 27.04.19. | Итоговое занятие по теме «Жанры журналистики». Обобщение информации. Презентация своих текстов. Обсуждение возникших проблем при подготовке текстов в разных жанрах. | | - | 2 |
| <i>Создание материала определенного жанра (по выбору учащегося).</i> | | | | | |
| 67 | 08.05.19. | Итоговое занятие по теме «Жанры журналистики» | 8 | - | 2 |
| 68 | 11.05.19. | Экскурсия. Подготовка репортажа | | - | 2 |
| 69 | 15.05.19. | Подготовка проблемной статьи по выбору учащегося. | | - | 2 |
| 70 | 18.05.19. | Подготовка материала для тематической полосы по выбору учащегося. | | - | 2 |
| <i>Выпуск газеты на основе набранного материала.</i> | | | | | |

| | | | | | |
|---------------|-----------|--|------------|-----------|-----------|
| 71 | 22.05.19. | Оформление тематической полосы | 4 | - | 2 |
| 72 | 25.05.19. | Формирование номера. Подбор тематических рубрик. Тематические полосы. Подбор текстовой и фотоинформации. | | - | 1 |
| | 29.05.19 | Итоговое занятие. Подготовка газеты к выпуску. | | | 1 |
| Итого: | | | 144 | 45 | 99 |

Содержание рабочей программы.

1. **Теория.** Профессия – журналист. Этика поведения журналиста. Понятие информации. Виды средств массовой информации (СМИ). Права и обязанности журналиста при сборе и распространении информации. Экскурсия в редакцию газеты «Смена».

Практика. Анализ видов информации. Анализ средств массовой информации. Практические навыки журналиста – навыки работы за компьютером (текстовый редактор Microsoft Office Word, Microsoft Office Publisher: набор текста, форматирование, размещение текста в публикациях различного формата)

2. **Теория.** Школьная пресса: достоинства и недостатки. Обзор школьной печати. Содержание школьной газеты. Источники информации.

Практика. Сбор возможной информации для очередного номера газеты «Виртуальная школа»

3. **Теория.** Формат и объем издания. Название и его оформление. Деление газетной полосы на колонки. Размещение заголовков. Выбор шрифтов. Средства выделения в тексте. Роль и функции фотоиллюстраций, рисунков.

Практика. Анализ периодических изданий. Подбор и оформление названий к отвлеченным текстам. Оформление заголовка статьи. Размещение материала в газете. Набор текста разным шрифтом (с выделением основной мысли). Подбор иллюстраций к статье. Оформление полученных результатов для газеты «Виртуальная школа».

4. **Практика.** Самостоятельное оформление своей статьи для газеты «Виртуальная школа».

5. **Теория.** Как расположить к себе людей. Методы сбора информации: наблюдение, работа с документами, беседа, опрос, анкетирование. Структура текста: заголовок, смысловые части, иллюстрации.

Практика. Подготовка материала для газеты на основе наблюдения, работы с документацией. Составление вопросов для интервью, беседы, опроса. Поиск и анализ анкет и их результатов в периодической печати. Составление анкеты с последующим анкетированием одноклассников. Обработка результатов. Оформление полученных результатов для газеты «Виртуальная школа».

6. **Практика.** Самостоятельный сбор информации на заданную тему (по выбору учащегося). Обработка информации, оформление статьи.

7. **Теория.** Основные жанры журналистики: заметка, репортаж, фоторепортаж.

Практика. Анализ заметок, репортажей, периодической печати.

Фоторепортаж, его особенности. Составление своей заметки, репортажа.

Фоторепортаж на заданную тему. Оформление полученных результатов для газеты «Виртуальная школа».

8. **Практика.** Создание материала определенного жанра (по выбору учащегося). Оформление полученных результатов для газеты «Виртуальная школа».

9. **Практика.** Самостоятельный выпуск газеты на основе набранного материала.

Средства контроля.

Учащиеся должны знать:

Особенности профессии журналиста, об этике поведения, о правах и обязанностях;

Виды информации, методы сбора информации (наблюдения, работа с документами, интервью, беседа, опрос, анкетирование);

Структуру текста (заголовок, смысловые части);

Основные жанры журналистики: заметка, репортаж, фоторепортаж;

Принципы оформления газеты.

Анализировать источники информации;

Набирать текст на компьютере, форматировать, составлять публикацию;

Находить источники интересной информации путем наблюдения, работы с документами;

Составлять вопросы для беседы, опроса, анкетирования;

Написать газетную заметку, репортаж;

Составлять фоторепортаж.

| № п/п | Сроки | Знания, умения, навыки, которые контролируются. | Форма подведения итогов. |
|-------|---------|--|---|
| 1 | Октябрь | Умение набирать и форматировать текстовую информацию | Презентация работ «Моя визитная карточка» |
| 2 | Ноябрь | Умение анализировать источники | Сравнительный анализ |

| | | | |
|---|---------|--|---|
| | | информации. | СМИ (газеты и журналы). |
| 3 | Декабрь | Умение оформлять статью в соответствии с принятыми стандартами. | Готовая статья в школьную газету. |
| 4 | Февраль | Умение пользоваться различными методами для сбора необходимой информации | Готовая статья в школьную газету. |
| 5 | Март | Умение составлять анкету. | Анкетирование одноклассников и обработка результатов. |
| 6 | Апрель | Умение написать заметку, составить репортаж, фоторепортаж. | Готовый материал для газеты. |
| 7 | Май | Полученные за учебный год умения и навыки. | Выпуск газеты. |

Учебно-методической обеспечение программы.

Занятия проводятся в хорошо освещенном помещении, оборудованном необходимыми техническими средствами: компьютеры, принтер, сканер, проектор.

Материальное обеспечение – наличие фотоаппарата, видеокамеры.

Список литературы:

М. Мирошниченко. Азбука журналистики.

Свой голос. Каким быть пресс-центру детских и юношеских организаций. Екатеринбург. 1992.

Социально-педагогическая программа базового молодежного объединения программы «Новый день». Авторы Косарев А.Н., Черняева В.И. Самара. 1999
Программа предпрофильной подготовки Лепилкиной О.И., Умновой Е.Ю. и др.

«Азбука журналистики»

Рухленко Н.М. Организация работы кружка юных корреспондентов.//Практика

административной работы в школе. №6. 2005 г.

Саенко С.В. Основы журналистики. 2007 г. __